

Liens entre photographie, paysage, espace , aménagement du territoire...

Ministère de l'environnement : « Séquences paysages », Revue de l'Observatoire photographique du paysage , 1997 (chez HAZAN), et 2000 (chez ARP).

Jean François CHEVRIER et William HAYON : « Paysages territoires. L'Île de France comme métaphore », Parenthèses, 2002, 427 pages.

Bernard LATARJET, Holger TRULZSCH : « Paysages photographiés : la Mission photographique de la DATAR : travaux en cours 1984/1985 », Paris, Hazan, 1985, 517 pages.

Vincent GUIGUENO : « La France vue du sol, Une Histoire de la Mission photographique de la DATAR (1983-1989) », dans *Études photographiques*, n° 18, 2006, pages 97 à 119.

B. COUTANCIER, G. BRUGNOT et Y. CASSAYRE, L. LEBART, et al : « Restaurer la montagne. Photographies des eaux et forêts du XIXème siècle », Musée départemental d'ethnologie d'Arles, Somogy éditions d'art, 2004, 188 pages.

Luce LEBART : « La restauration des montagnes, les photographies de l'Administration des eaux et forêts dans la second partie du XIXème siècle », Revue *Etudes Photographiques*, n°3, novembre 1997.

Clément CHEROUX : « Vues du train. Visions et mobilités au XIXème siècle », Revue *Etudes Photographiques*, n°1, novembre 1996.

Anne de MONDENARD : « La mission héliographique, mythe et histoire », Revue *Etudes Photographiques*, n°2, mai 1997.

Etudes photographiques n°3, novembre 1997 : « Frontières de l'image, le territoire et le document ».

Etudes photographiques n°2, mai 1997 : « Retour sur l'origine / représenter l'architecture »..

Gustave Nicolas FISCHER : « La psychosociologie de l'espace », PUF Que sais-je, 1981, 128 pages.

Gaston BACHELARD : « La poétique de l'espace », PUF Quadrige, 1957, 214 pages.

Erwin PANOFSKY : « Architecture gothique et pensée scolastique », Postface de Pierre Bourdieu, Éditions de minuit, 1967, 275 pages.

Association des conservateurs des musées du Nord-Pas de Calais : « 160 ans de photographie en Nord-Pas de Calais », Actes sud, 2001, 269 pages.